

OU SCRA PO



UN GRAND JEU EN PUBLIC
QUI CHATOUILLE VOTRE
INTUITION NÉOLOGIQUE !

gelamboo@wanadoo.fr
gelamboo.wordpress.com



OUSCRAPO

Jeu de glissades alphabétiques.

Jeu de société géant & coopératif, frontal & effronté en bac à Scrabble imaginaire, ouvrant ses portes sur l'Ouscrapie : territoire définitivement provisoire & coopératif, à l'abri des championnats vénéneux.

agréable à partir de 10 ans
Durée du spectacle : 50 minutes

OUvroir de **SCRA**bbologie **PO**ëtique.

Mode d'emploi :

Les règles sont les mêmes qu'au Scrabble sauf que :

- Les joueurs issus du public sont appelés pour l'occasion GA, BU, ZO & MEU.
- Les joueurs sont invités à inventer de nouveaux mots accompagnés de leur définition.
- L'aurthographe compte pour du beurre
- Les points ne sont pas comptabilisés (points de côté)
- L'accent étant mis sur la poésie (immédiate), le grand gagnant est l'imaginaire collectif.



L'OUSCRAPO EN VERSIONS...

L'Ouscrapo illustré (Dessinstantanée) - en duo:

- l'Ouscrapo animé par Bertrand Boulanger
accompagné du Professeur Draw-Draw
illustrant en direct les mots surgit de l'imaginaire du public.
car comme disait le poète
il ne sert à rien de parler pour ne rien voir.

Ce fulgurant duo donne lieu à une exposition exponentielle, s'étoffant au grés des parties.

Une autre version du duo existe proposant un atelier de gravure illustrant des mots
des parties à l'aide du fameux Lasagnographe

(<http://drawdraw.canalblog.com/> le lasagnographe du professeur Draw-Draw)

L'Ouscrapo exquis (en trio) :

Les deux comparses sont rejoint par une hôtesse (ou un hôte) guidant l'utilisation
de l'incroyable machine à faire des Cadavres exquis : *la boîte alerte.*

Ce troisième complice permettra d'élaborer un Final à l'image de la journée :
poétique, loufoque et impromptu,
en donnant lecture des cadavres exquis fraîchement recueillis.

Notez qu'au cas par cas, une version solo animée par Bertrand Boulanger
est envisageable...

*Marie Danjean, notre alchimistratrice, se fera un plaisir
de vous proposer un devis sur mesure*



ON A VU L'OUSCRAPO...

Cet atelier-jeu mené par un dyslexique et un typographe a été partagé, depuis sa création en 2013 et rencontre un vif succès dans les festivals de théâtre de rue & de poésie, mais aussi en immédiathèques, centres de détentions, collèges, maisons de retraites, classes ULIS, hôpitaux psychiatriques, instituts pour non-voyants des yeux...

On dirait bien qu'à tous les âges, ce jeu libère, décomplexé, génère du sens, donne confiance en l'imaginaire et la parole tout en questionnant joyeusement l'aventure du langage.

Quelle belle présentation !

FICHE TECHNIQUE

L'installation:

- L'Ouscrapo se monte en 1h30 environ et se démonte plus rapidement.

Le territoire de jeu, pour les versions en duo, s'étend sur :

- 6 m de large (pour être à l'aise)
- 8 m de long (pour les joueurs et le public)
- une tente de réception de 3 x 6 m.

Pour la version trio :

Pareil, mais avec 2 tentes de réception au lieu d'une seule.

La version solo ne nécessite que la surface de 6 x 8 m.

Dans un cadre un tantinet isolé (pour le confort de jeu), mais pas trop quand même (pour la visibilité)

(N'hésitez pas à envoyer une photo du lieu envisagé)

- Prévoir 4 ou 5 bancs, et quelques transatlantiques si vous en avez en stock, pour le public.

- Une prise électrique pour un ajout de lumière peut être agréable.

- Imaginer un lieu de replis en cas de météo facétieuse

- Possibilité de parking du véhicule pas trop éloigné

En intérieur : Itou, au cas par cas, en fonction du lieu.

Le public :

- 7 joueurs par parties (1 partie durant approximativement 3 /4 d'heures)
donc nous touchons entre 30 & 150 personnes par jour de représentation
(en moyenne).

Bigre ! - Les anciens moulinages - 26 160 Pont-de-Barret

Production: Marie Danjean 07 83 80 41 30

artistique & technique: B.. Boulanger 06.14.25.73.66 // Q. Préaud 06. 87. 74. 81. 16

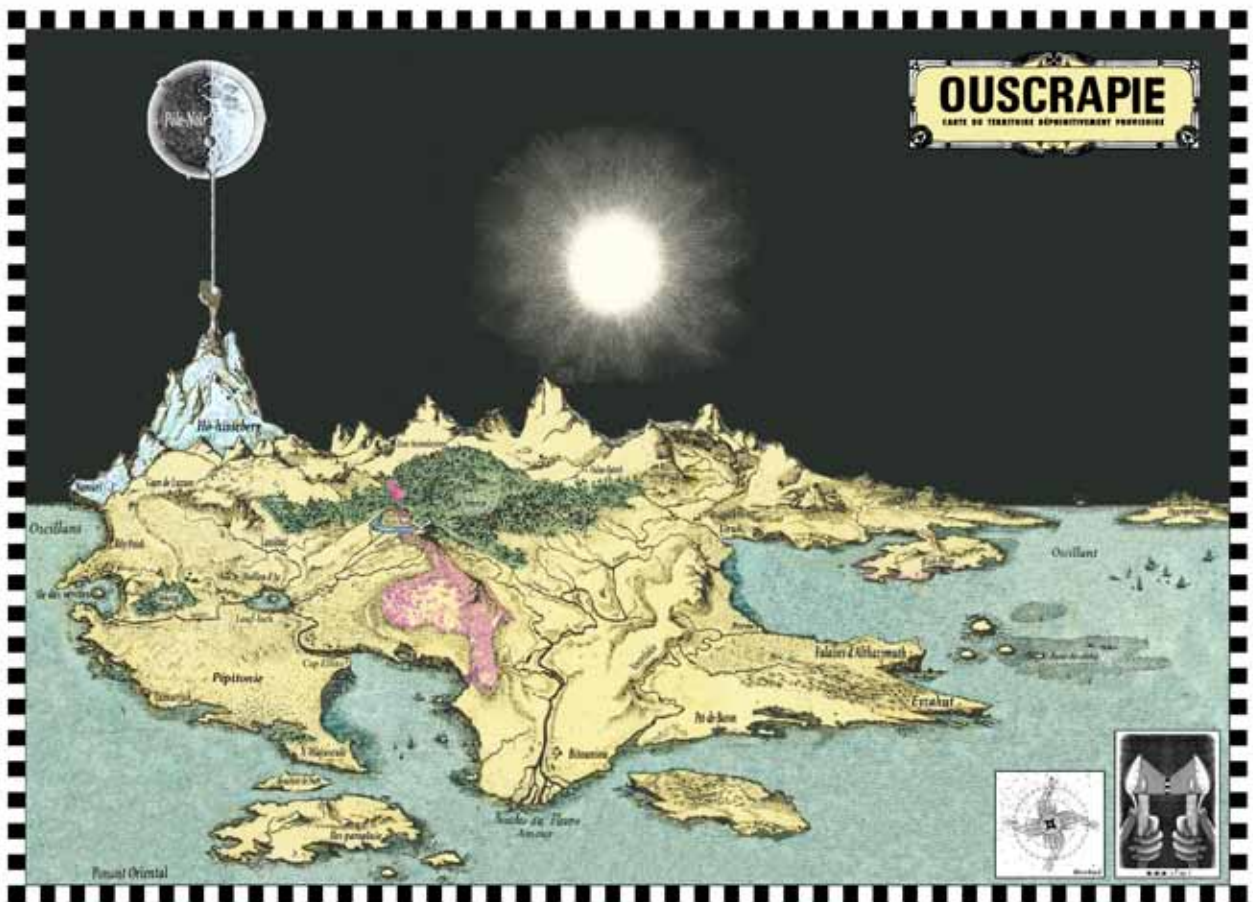
compagniebigre@gmail.com // www.compagniebigre.fr

n°siret : 814 577 334 00018 // ape : 9329Z //

licence entrepreneur spectacle 2-1097639 & 3-1097640



B.Boulanger 06.14.25.73.66 // Marie Danjean 07 83 80 41 30 // Q. Préaud 06. 87. 74. 81. 16
compagniebigre@gmail.com // www.compagniebigre.fr
les Anciens Moulinages - 165, rue G. Chaix - 26160 Pont de Barret



B.Boulangier 06.14.25.73.66 // Marie Danjean 07 83 80 41 30 // Q. Préaud 06. 87. 74. 81. 16
 compagniebigre@gmail.com // www.compagniebigre.fr
 les Anciens Moulinages - 165, rue G. Chaix - 26160 Pont de Barret